

Du spør mig om håbet 237 ¹/₈

Tekst: Lisbeth Smedegaard Andersen, 2021

Musik: Mads Granum, 2022

Arrangement (for KORLIV / Folkekirkens Nødhjælp): Malene Rigrup, 2023

♩ = 130

Sopran

Alt

Tenor

Piano

mp

1) Du spør mig om hå-bet, hvad er det en læng-sel en

10

S.

A.

T.

Pno.

stem-ning en storm? en lys-stri-be ud o-ver ha-vet en skyg-ge der sø-ger sin form?

Du spør mig om håbet 237 ^{2/8}

20

S. *mp*
Mm

A. *mp*
Mm

T. men bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så fin-des det hå - bet så

Pno.

30

S. (*mp*)
Uh uh 2)Det sæt-tes på al-tre i kir-ker og står med sin

A. (*mp*)
Uh 2)Det sæt-tes på al-tre i kir-ker og står med sin

T. (*mp*)
fin-des det dér. Uh

Pno. (*mp*)

Du spør mig om håbet 237 $\frac{3}{8}$

40

S. sit-ren-de glød på bor-det og her hvor vi sam-les og de-ler det dag-li-ge brød

A. sit-ren-de glød på bor-det og her hvor vi sam-les og de-ler det dag-li-ge brød

T.

Pno.

50

S. og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så ly-ser det hå - bet så

A. og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så ly-ser det hå - bet

T. og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så ly-ser det hå - bet

Pno.

Du spør mig om håbet 237 $\frac{4}{8}$

60

S. *mp* ly-ser det dér. Uh uh 3)Det *mf* skin-ner i mæt-tes de

A. *mp* Uh uh 3)Det *mf* skin-ner i mæt-tes de

T. *mp* Uh uh uh uh 3)Det *mf* skin-ner i mæt-tes de

Pno. *mp* *mf*

70

S. mør-ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste-der hvor men-ne-sker
sult-ne så rej-ses der hu-se så byg-ges der bro så grøn-nes de ste-ne-de

A. mør-ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste-der hvor men-ne-sker
sult-ne så rej-ses der hu-se så byg-ges der bro så grøn-nes de ste-ne-de

T. mør-ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste-der hvor men-ne-sker
sult-ne så rej-ses der hu-se så byg-ges der bro så grøn-nes de ste-ne-de

Pno. *mf*

Du spør mig om håbet 237 ⁵/₈

79

S. *smp*
 hå-ber at no-gen vil hå-be for dem og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
 mar-ker og sko-ve be-gyn-der at gro og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

A. *smp*
 hå-ber at no-gen vil hå-be for dem og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
 mar-ker og sko-ve be-gyn-der at gro og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

T. *smp*
 hå-ber at no-gen vil hå-be for dem og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
 mar-ker og sko-ve be-gyn-der at gro og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

Pno.

88 *mf* 1. (mf) 2.

S. er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4) Så så
 er så syn-ger det hå - bet

A. *mf* (mf)
 er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4) Så så
 er så syn-ger det hå - bet

T. *mf* (mf)
 er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4) Så så
 er så syn-ger det hå - bet

Pno. *mf*

Du spør mig om håbet 237 ^{6/8}

98

S. *(mf)*
syn-ger det dér. Ah ah

A. *(mf)*
syn-ger det dér. Ah ah

T. *(mf)*
syn-ger det dér. Ah ah

Pno. *(mf)*

106

S. ah ah

A. ah ah

T. ah ah

Pno.

Du spør mig om håbet 237 ^{7/8}

116 *p*

S. 5) Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

A. 5) Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

T. 5) Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

Pno.

126

S. en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta-le og sang og bedst som du

A. en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta-le og sang og bedst som du

T. en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta-le og sang og bedst som du

Pno.

Du spør mig om håbet 237 ^{8/8}

136

S. *mp*
tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet så syn-ger det

A. *mp*
tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet

T. *mp*
tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet

Pno. *mp*

145 *mp*

S. *mp*
dér. Uh uh mm

A. *mp*
Uh uh mm

T. *mp*
Uh uh uh uh mm

Pno. *mp*